

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»

Филологический факультет

Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Стилистика и прагматика рекламных жанров

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Родной язык и литература

Форма обучения: Заочная

Разработчики:

Горшкова Н. Н., канд. филол. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 17.05.2017 года

Зав.кафедрой _____  Морозова Е.Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

И. о. зав. _____  кафедрой Колова С. Д.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – познакомиться с основами рекламного дела, в частности – с копирайтингом, изучить лингвистические особенности рекламных текстов в аспекте их жанровой специфики

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с основополагающими вопросами рекламоведения: спецификой рекламной коммуникации и факторами эффективности рекламного воздействия, что напрямую связано с анализом рекламного текста как главной коммуникативной единицы и исследованием его речевой структуры;
- познакомить студентов с основными концепциями и методами разработки рекламной продукции, организации и проведения рекламных кампаний, а также контроля их эффективности;
- сформировать стройную систему взглядов на современную рекламно-информационную деятельность и перспективы ее развития.

2. Место дисциплины в структуре ОПОПВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.20.02 «Стилистика и прагматика рекламных жанров» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 5 курсе, в 14 триместре.

Для изучения дисциплины требуется: знание дисциплины "Современный русский литературный язык", "Лингвистика текста", "Стилистика".

Изучению дисциплины «Стилистика и прагматика рекламных жанров» предшествует освоение дисциплин (практик): Современный русский литературный язык.

Освоение дисциплины «Стилистика и прагматика рекламных жанров» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик): Стилистика текста.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Стилистика и прагматика рекламных жанров», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Трудовая функция: А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение.

Необходимое знание: А/01.6/ Зн4 Основы психодидактики, поликультурного образования закономерностей поведения в социальных сетях.

Трудовая функция: А/02.6 Воспитательная деятельность.

Необходимое умение: А/02.6/ Ум2 Общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их.

Трудовое действие: А/02.6/ Де11 Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

исследовательская деятельность.

ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

4 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Все го часов	Четырнадцатый триместр
Контактная работа (всего)	8	8
Практические	8	8
Самостоятельная работа (всего)	60	60
Виды промежуточной аттестации	4	4
Зачет	4	4
Общая трудоемкость часы	72	72
Общая трудоемкость зачетные единицы	2	2

5 Содержание дисциплины Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Стилистические и прагматические особенности рекламного текста как дискурса:

Понятие рекламы. Виды рекламы и рекламной деятельности.

Модуль 2. Специфика структуры и содержания рекламных текстов и способы повышения коммуникативного эффекта в рекламе:

История рекламного дела и его значение в современных рыночных условиях. Специфика рекламной коммуникации.

Содержание дисциплины: Практические (8 ч.)

Модуль 1. Стилистические и прагматические особенности рекламного текста как дискурса (4 ч.)

Тема 1. Понятие рекламы (2 ч.)

Определение рекламы. Цель, функции и результаты воздействия рекламы. Эффективность рекламного воздействия

Тема 2. Виды рекламы и рекламной деятельности (2 ч.) Рекламные средства и их применение. Черты добросовестной рекламы.

Модуль 2. Специфика структуры и содержания рекламных текстов и способы повышения коммун.эффекта в рекламе (4 ч.)

Тема 3. История рекламного дела и его значение в современных рыночных условиях (2 ч.)

Реклама в Древнем мире. Реклама в западных странах в Средние века и в период расцвета капитализма. Реклама в России до революции, в годы НЭПа, "доперестроечный" период.

Тема 4. Специфика рекламной коммуникации (2 ч.)

Рекламная коммуникация как вид маркетинговых коммуникаций. Реклама и PR

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Вопросы и задания для самостоятельной работы

Четырнадцатый триместр (60ч.)

Модуль 1. Стилистические и прагматические особенности рекламного текста как дискурса (30 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Работа со словарями и справочниками, составление плана тезисов ответа, подготовка сообщения к выступлению на практическом занятии.

Тематика практических занятий представлена в п. 5.2

Модуль 2. Специфика структуры и содержания рекламных текстов и способы повышения коммун.эффекта в рекламе (30 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Работа со словарями и справочниками, составление плана тезисов ответа, подготовка сообщения к выступлению на практическом занятии.

Тематика практических занятий представлена в п. 5.2

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОК-4ПК-12	5 курс, Четырнадцатый триместр	Зачет	Модуль 1: Стилистические и прагматические особенности рекламного текста как дискурса.
ОК-4	5 курс, Четырнадцатый триместр	Зачет	Модуль 2: Специфика структуры и содержания рекламных текстов и способы повышения коммун.эффекта в рекламе.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Актуальные проблемы обучения нормам современного русского языка, Выразительное чтение на уроках родной (мокшанской) литературы, Выразительное чтение на уроках родной (татарской) литературы, Выразительное чтение на уроках родной (эрзянской) литературы, Культура родной речи (мокшанской), Культура родной речи (татарской), Культура родной речи (эрзянской), Культурно-национальное восприятие через единицы фразеологического уровня, Морфемика и словообразование в практике правописания, Национально-культурная специфика речевого поведения, Русский язык и культура речи, Современный русский литературный язык, Стилистика, Стилистика текста, Теоретические основы обучения русскому языку как неродному, Язык и культура мордовского народа, Иностранный язык.

Компетенция ОПК-5 формируется в процессе изучения дисциплин:

Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка, Культура родной речи (мокшанской), Культура родной речи (татарской), Культура родной речи (эрзянской), Педагогика, Профессиональная этика, Русский язык и культура речи, Современный русский литературный язык, Стилистика, Стилистика текста, Язык и культура мордовского народа.

Компетенция ПК-12 формируется в процессе изучения дисциплин:

Введение в языкознание, Детская литература, Инновационные технологии в преподавании родной (мокшанской) литературы, Инновационные технологии в преподавании родной (эрзянской) литературы, Историческое комментирование фактов русского языка в средней школе, История русской литературы, Литературные общности: направления, течения, школы, Методика обучения родному языку, Методика организации учебно-исследовательской деятельности по родной литературе, Общее языкознание, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Преддипломная практика, Старославянский язык.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент знает: терминологию раздела; историю рекламного дела и его значение в современных рыночных условиях; специфику рекламной коммуникации; особенности рекламного текста; рекламные жанры. Демонстрирует умение применять знания в практической деятельности при создании рекламной продукции. Владеет навыками создания и анализа рекламного текста. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.
Незачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

83. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Стилистические и прагматические особенности рекламного текста как дискурса

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Раскройте круг понятий и категорий стилистики: стиль, функциональный стиль, стилевая черта, стилеобразующий фактор, речевая системность стиля, стилевая принадлежность, стилистическое значение, функционально-стилистика и эмоционально-экспрессивная окраска, стилистическая норма и ее отношение к нормеобщезыковой.

2. Назовите стилистические средства воздействия рекламы.

3. Раскройте понятие рекламной коммуникации

ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся

1. Сформулируйте тему и подготовьте план учебно-исследовательской работы, в которой отражены особенности рекламных текстов.

2. Представьте модель учебного исследования на тему "Языковые и речевые нормы в рекламе".

Модуль 2: Специфика структуры и содержания рекламных текстов и способы повышения коммун.эфекта в рекламе

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Охарактеризуйте текст в контексте прагматических категорий.

2. Раскройте специфику рекламного дискурса.

Вопросы промежуточной аттестации

Четырнадцатый триместр (Зачет, ОК-4, ОПК-5, ПК-12)

1. Расскажите о стилистике языка в прагматическомаспекте.
2. Раскройте понятие функциональногостиля.
3. Раскройте понятие о стилистике ресурсов, ее связь с другимидисциплинами
4. Расскажите о точности словоупотребления как стилистическойкатегории
5. Расскажите об основных содержательных и формальных категорияхтекста
6. Охарактеризуйте коммуникативные типы и некоторые типовые моделиструктурытекста.
7. Дайте определения понятиям "текст и функциональныйстиль".
8. Раскройте понятия "коммуникативная функция и коммуникативная структуратекста"
9. Охарактеризуйте текст в контексте прагматическихкатегорий
10. Раскройте понятия "период и стилистическиефигуры".
11. Назовите экспрессивные и изобразительно-выразительные средства языка в художественной литературе (тропы и фигурыречи).
12. Назовите принципы выделения и описания функциональныхстилей.
13. Дайте классификацию функциональныхстилей.
14. Раскройте понятие прагматикистиля.
15. Расскажите о стилистических функцияхпериода.
16. Раскройте понятие вторичного рекламногожанра.
17. Опишите специфику отбора и использования языковых средств выразительности в одной из тематических групп рекламы (например, в рекламе автомобилей, косметики, услуг туроператоров и др.).
18. Охарактеризуйте организацию эмоционально-оценочной стороны нескольких текстов прямой и косвенной рекламы (по собственномувыбору).
19. Назовите общие требования к оформлению текстарекламы.
20. Опишите возможные дефекты организации рекламногодискурса.
21. Назовите основные особенности рекламного дискурса итекста.
22. Проанализируйте знаковую природу рекламноготекста.
23. Раскройте понятие полистилизм (стилевая полифония) в рекламномтексте.
24. Представьте типологию рекламных текстов по способу изложения рекламной информации.
25. Расскажите о композиционной структуре рекламноготекста.

8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в формезачета.

Зачет позволяет оценить сформированность компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, готовность к практической деятельности, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практическихзаданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научнымязыком;
- умение связывать теорию спрактикой;
- умение отвечать на видоизмененноезадание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по

изучаемой проблеме;

- умение обосновывать принятыерешения;
- владение навыками и приемами выполнения практическихзаданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративнымматериалом.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы Основная литература

1. Кожина, М.Н. Стилистика русского языка : учебник / М.Н. Кожина, Л.Р. Дускаева, В.А. Салимовский. – 6-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 464 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83211>

2. Руженцева, Н.Б. Стилистика и литературное редактирование рекламных и PR-текстов Н.Б. Руженцева. – 2-е изд. стереотип. – Москва : Издательство «Флинта», 2016. – 181 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83470>

3. Фатеева, И.М. Культура речи и деловое общение / И.М. Фатеева ; Московская международная высшая школа бизнеса «МИРБИС» (Институт). – Москва : МИРБИС : Директ-Медиа, 2016. – 269с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441404>

Дополнительная литература

1. Сердобинцева, Е.Н. Структура и язык рекламных текстов / Е.Н. Сердобинцева. – 4-е изд., стер. – Москва : Издательство «Флинта», 2016. – 161 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57575>

2. Ученова, В.В. История рекламы / В.В. Ученова, Н.В. Старых. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити-Дана, 2015. – 495 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115298>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.slovari.ru> - Сайт Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Словари, форум, ссылки, консультации.

2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал Грамота.Ру (русский язык для всех)

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки

зрения обсуждаемой проблемы;

- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

11. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Перечень программно-обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

Перечень современных профессиональных баз данных

1. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com/>)
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, веб-камера, гарнитура, сетевой фильтр, клавиатура, мышь), интерактивная доска, проектор универсальный (кабель, крепление), меловая ученическая доска.

Учебно-наглядные пособия:
Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.
Читальный зал.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература. Стенды с тематическими выставками.